

Rapport d'activité 2022

Direction des Bibliothèques,
de l'Information et de la
Science Ouverte (DiBISO)

université
PARIS-SACLAY



SOMMAIRE

P.01 _____

Édito

P.02 _____

Chiffres clés

P.03 _____

Publics et Innovation

P.04 _____

Contenus

P.05 _____

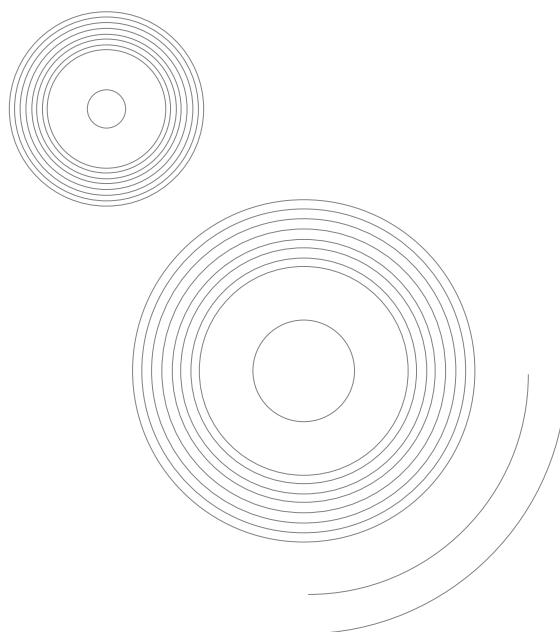
**Numérique, Recherche
et Science Ouverte**

P.06 _____

Nos bibliothèques

P.07 _____

Organigramme



2022

a marqué une évolution majeure dans le paysage des bibliothèques de l'Université Paris-Saclay.

A Année de transition, elle a été synonyme de la réunion au sein de la Direction des bibliothèques, de l'information et de la science ouverte des équipes des bibliothèques de l'Université Paris-Saclay, de CentraleSupélec et de l'ENS Paris-Saclay en perspective du Lumen. Cette phase de transition a constitué un adieu pour le site de Châtenay et une arrivée sur le plateau de Moulon pour les équipes de la BU Châtenay-Malabry. Devant le retard de livraison du Lumen, les équipes ont fait montre d'une grande solidarité et d'un grand sens du service public pour accueillir les publics, s'organiser et poursuivre les missions malgré des conditions provisoires et une attente toujours trop longue. Nos partenaires, CentraleSupélec et l'ENS Paris-Saclay, nous ont accueillis dans cette trajectoire vers le Lumen, ce dont nous les remercions vivement.

2022, c'est aussi l'année qui a vu la parution du document unique de la science ouverte et l'atelier de la donnée de l'université être labellisé « en trajectoire ». Cette trajectoire, c'est celle de la capacité à déployer des services ambitieux, en l'occurrence pour les chercheurs et chercheuses, avec des collègues de l'ensemble de l'université et issus de divers métiers. A travers cet exemple, c'est cette capacité des bibliothèques et des équipes à répondre aux besoins des communautés, à adapter services et espaces en s'appuyant sur des compétences éprouvées qui est, une nouvelle fois, démontrée.

2022, c'est la croissance, celle dont on peut se réjouir pleinement : une forte présence des publics au sein des bibliothèques, un

très fort développement des formations et de la médiation auprès des publics, un développement du réseau des référent-es recherche, une offre documentaire toujours plus conséquente, la mise à disposition de la production scientifique (portail HaL), un développement de l'offre culturelle et événementielle, la mise à disposition d'espaces rénovés, etc.

2022, 60 ans après, les bibliothèques contribuent toujours à faire battre le cœur des campus avec un sens de l'humain et du service si précieux pour nos publics desservis.

Merci à toutes et à tous pour votre engagement au quotidien.

Julien Sempéré

CHIFFRES CLÉS

4 
BIBLIOTHÈQUES

113 
AGENT·ES

67h23 
D'OUVERTURE
HEBDOMADAIRE

761 387
ENTRÉES
DANS LES BU 

11 369 
USAGER·ES FORMÉ·ES
DONT 2 413 EN LIGNE

42 644
DOCUMENTS
SUR HAL
PARIS-SACLAY

661 
HEURES DE
FORMATIONS
DISPENSÉES

11 348 
DOCUMENTS
DÉPOSÉS SUR HAL
PARIS-SACLAY EN 2022

PUBLICS ET INNOVATION

LE PÔLE : ANNÉE 1

Le Pôle Publics et Innovation, créé en 2020, a réellement pris son essor en 2022. Le pôle se répartit en trois types de projets distincts.

En premier lieu, des coordinations transversales d'activités en lien avec les publics, comme les formations des usagers ou l'accueil des publics dans les bibliothèques : il s'agit au niveau de la DiBISO d'harmoniser les pratiques pour que le même traitement soit réservé à chaque étudiant-e dans toutes les bibliothèques, et au niveau du réseau documentaire de l'Université Paris-Saclay de conduire des projets communs. A l'échelle des bibliothèques, il y a par exemple une politique de manifestations culturelles mises en œuvre en présentiel et en ligne, comme la Nuit de la lecture, le prix du livre scientifique ou le prototypage de distributeurs d'histoires courtes à CentraleSupélec en 2022 puis dans les autres bibliothèques en 2023. Au niveau du réseau documentaire, les prêts des vacances de fin d'année ou d'été sont harmonisés, les lecteurs et lectrices pouvant emprunter dans toutes les bibliothèques du réseau et pas uniquement dans leur établissement d'inscription.

Ensuite, les missions transversales comme Services Publics +, l'accessibilité des services, la transition écologique : la fin d'année 2022 est marquée par l'opportunité d'un financement exceptionnel de matériel au service des personnes porteuses de handicap (tables élévatrices, cabines individuelles, télé-agrandisseur). De plus, le pôle innovations et publics dispose d'une mission UX design visant à organiser les services ou à gérer tous les projets à partir du besoin utilisateur : cette mission UX transforme progressivement en profondeur l'organisation et le management de la DiBISO.

Enfin, des projets d'innovations qui deviennent des services s'ils réussissent ou enrichissent notre expérience et notre connaissance des usages s'ils échouent. Ainsi, en 2022, le pôle utilise le Lumen comme lieu de test pour le prêt de capteurs de CO2 et de jeux de plateaux. Plus ambitieux, un projet de services aux entreprises en également en cours de développement.

En raison du retard du Lumen, de la mise en route et adaptation progressives des périmètres de chacun-e, l'année 2022 prototype un renouvellement des services portés par le pôle au bénéfice de tous les usagers de la DiBISO.

LE SPOC SOCIÉTÉ DE L'INFORMATION ET MÉDIAS NUMÉRIQUES

Le cours en ligne Société de l'information et médias numériques est proposé de manière transverse à l'Université Paris-Saclay depuis 2022. Ce SPOC (Small Private Online Course) a pour objectif pédagogique de développer les compétences informationnelles, à savoir rechercher, évaluer, et citer l'information, chez les étudiant·es de premier cycle toutes disciplines confondues, pour lutter contre la désinformation, le plagiat, ou encore la surcharge informationnelle.

Conçu comme un parcours ludique et interactif, le cours s'effectue en autonomie. Il s'organise en cinq dossiers d'enquêtes thématiques et se déroule dans un univers graphique scénarisé. L'apprenant·e est amené·e à repérer, à décrypter, et à référencer correctement l'information disponible sur des sujets comme le genre dans le sport, l'intelligence artificielle, les images de trous noirs, ou encore l'accident

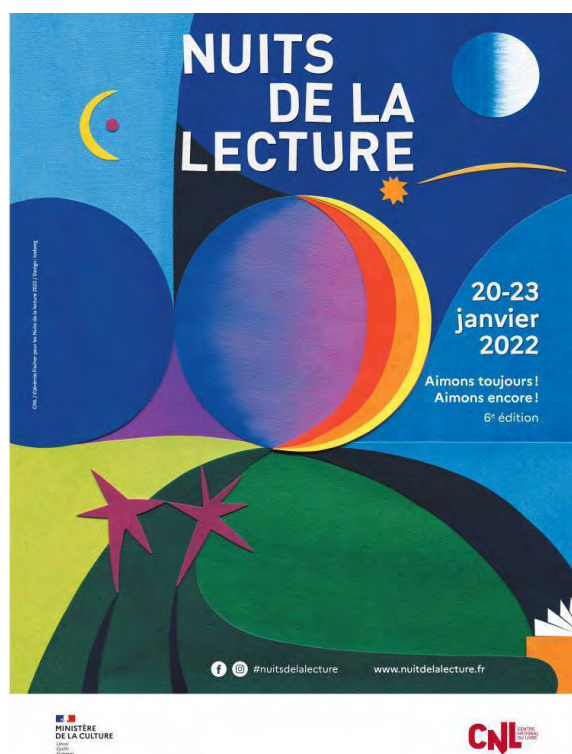
nucléaire de Tchernobyl. Ces enquêtes lui permettent de mobiliser et de s'approprier une méthodologie et des outils numériques en libre accès, ou sur les plateformes de l'Université. L'ensemble constitue 15h de travail étudiant, séquençable et utilisable au sein de formations hybrides, en complément de séances de formation synchrones, de visites de découverte des bibliothèques, ou d'une programmation culturelle.

Le SPOC a été élaboré par les professionnel·les du réseau des bibliothèques de l'Université Paris-Saclay dans le cadre du projet « Hybrider, Construire et Accompagner la Réussite » (HYCARE), en lien avec la Vice-Présidente Formation, l'École universitaire de premier cycle Paris-Saclay, et avec l'accompagnement de la Direction de l'innovation pédagogique.

LES NUITS DE LA LECTURE

Les Nuits de la Lecture sont l'occasion d'organiser un événement commun dans plusieurs bibliothèques de la Direction et bibliothèques associées, pendant une semaine en janvier. L'objectif est de proposer des actions à destination des publics des bibliothèques et de s'inscrire dans l'événement national (20 - 23 janvier 2022).

La thématique choisie en interne était le transhumanisme, afin de s'intégrer dans un cycle plus global d'événements sur ce thème jusqu'en mars, dont la mise en ligne d'un SPOC. La conception du programme a été réalisée en partenariat avec le Design Spot et des enseignantes de l'ENS Paris-Saclay et de l'IUT Orsay.



Affiche des nuits de la lecture 2022

Au total, huit bibliothèques de l'université ont organisé des événements. Parmi les actions réalisées, nous retrouvons :

- Une exposition conçue par des élèves de l'école Strate, coordonnée par le Design Spot, le centre de design de l'Université Paris-Saclay et une des directions qui fera vivre le Lumen,
- Un bookface (portrait photo réalisé en plaçant un livre devant son visage, dans la continuité de la couverture) organisé par la bibliothèque de l'IUT Sceaux, dont les meilleures photos ont été exposées dans la bibliothèque,
- Un spectacle « l'homme augmenté », réalisé spécialement pour ce cycle d'événements et présenté par la Cie44 dans trois bibliothèques,
- Un atelier-débat « Quel humain pour demain ? », proposant une discussion autour du concept de « transition » à partir d'ouvrages et d'illustrations. L'atelier, qui a eu lieu à CentraleSupélec de Gif-sur-Yvette, a été retransmis en visioconférence dans les autres bibliothèques de l'école.

Ce groupe d'organisation, a fait travailler ensemble les collègues de différentes bibliothèques, du Design Spot et des enseignantes. Cette dynamique a permis une bonne fluidité dans la réalisation de ces actions, notamment dans la circulation de l'exposition et du spectacle.



*Exemple d'image du Bookface à l'IUT de Sceaux.
Crédits : Christophe PEUS*

CONTENUS

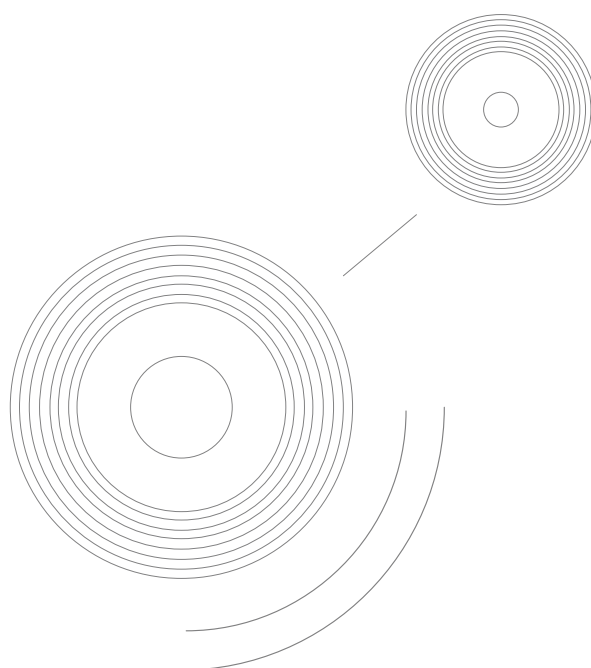
UN CONTEXTE DE MUTUALISATION

La mutualisation reste le terme qui définit le mieux la politique documentaire à la DiBISO.

Déjà dotée d'un outil de gestion informatisé et mutualisé Alma, de procédures, circuits et formations communs, de marchés documentaires négociés dans le même esprit, l'année 2022 a vu la mutualisation des moyens se mettre en place avec une première étape pour les acquisitions numériques et papier avec la gestion et le paiement des factures de documentation de l'ENS Paris-Saclay et de CentraleSupélec délégué à la DiBISO.

Un groupe de travail spécifique à la politique documentaire du Lumen a travaillé sur l'harmonisation des pratiques d'acquisition, la préparation des collections pour le déménagement vers le Lumen, la mise à plat des circuits d'acquisition et de traitement documentaire suite aux préconisations de deux études menées par le service de l'amélioration continue et du plan d'actions formalisé pour 2022. Des réunions de travail entre collègues chargées des collections au Lumen et à la DiBISO ont permis de mieux appréhender les pratiques d'acquisitions de chacun-e, les publics desservis et les usages préconisés pour ces acquisitions.

Les mutualisations des ressources électroniques débutées en 2021 à l'échelle employeur ou l'échelle du réseau documentaire se sont poursuivies avec des résultats très positifs. Enfin, le marché des périodiques titre à titre a été renouvelé à l'identique avec EBSCO avec l'intégration de la gestion des périodiques pour les directions de l'université.



VERS UNE MUTUALISATION DES COLLECTIONS NUMÉRIQUES AVEC CENTRALESUPÉLEC ET L'ENS PARIS-SACLAY

La mise en commun, à compter de la rentrée 2022, des services documentaires de l'Université Paris-Saclay, de CentraleSupélec et de l'ENS Paris-Saclay au sein de la DiBISO, a motivé une politique ambitieuse de mutualisation des collections numériques sous abonnement, initiée dès 2020, au service des communautés. En 2022, ce sont 42 bases qui sont désormais mutualisées à périmètre DiBISO (contre 7 en 2020).

Mais la dynamique de mutualisation inclut également les autres établissements de l'établissement expérimental Université Paris-Saclay (AgroParisTech, l'IOGS, l'Université d'Evry, l'UVSQ, les organismes nationaux de recherche partenaires) : 20 ressources sont mutualisées en 2022 à des périmètres divers,

dont 4 portées par l'Université d'Evry et/ou l'UVSQ.

Ces mutualisations sont le résultat soit de l'extension d'un abonnement préexistant (souscrit par un ou plusieurs des établissements du réseau de l'université), soit de la souscription d'un nouvel abonnement, pour tout ou partie des établissements.

Les mutualisations s'inscrivent, pour une majorité d'entre elles, dans le cadre des négociations nationales menées par le consortium Couperin. Elle font l'objet d'une concertation entre les différents établissements du réseau de l'Université Paris-Saclay et d'une programmation annuelle. La gestion administrative et budgétaire en est assurée par la DiBISO, avec la contribution financière des autres établissements.

LE DÉPÔT LÉGAL DES THÈSES DE DOCTORAT

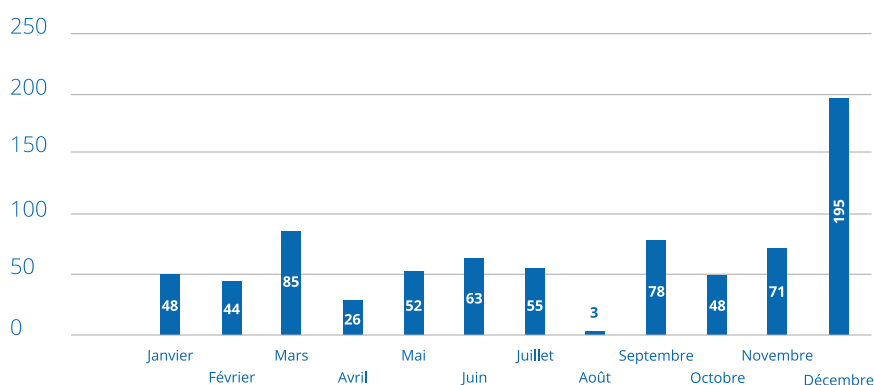
L'obligation de dépôt légal des thèses constitue une occasion privilégiée d'entrer en contact avec la communauté doctorante et de solidifier la place des bibliothèques dans les services de soutien à la recherche.

Au sein des bibliothèques de l'Université Paris-Saclay, tou.tes les doctorant-es sont rencontré-es dans les semaines précédant leur soutenance, permettant ainsi de les informer sur les enjeux et les cadres légaux de la science ouverte, de les conseiller sur le mode de diffusion de leur thèse, de définir l'indexation, et de les orienter sur toute question relative au droit d'auteur. Les contacts établis avec chaque doctorant-e permettent un signalement exhaustif sur theses.fr des thèses soutenues à l'Université Paris-Saclay.

768 doctorant-es ont été rencontré-es en 2022 par les bibliothèques de la DiBISO (696 en 2021). 25% de ces soutenances sont concentrées sur le mois de décembre. Sur l'ensemble de ces thèses, 278 sont diffusées en ligne dès la validation du dépôt définitif, 433 le seront au terme d'un embargo allant de 6 mois à 5 ans et 33 ne sont pas diffusées en ligne. 24 thèses font l'objet d'une confidentialité.

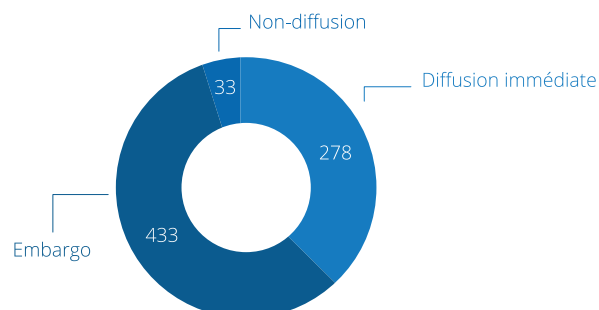
La démarche d'ouverture des thèses est forte et s'inscrit dans une véritable volonté politique de l'Université Paris-Saclay. Dans cette perspective, le Collège Doctoral Paris-Saclay a mis à jour la Charte du doctorat en septembre 2022, incitant fortement les doctorant-es à diffuser leur thèse en ligne sur HAL-thèses, que ce soit immédiatement après leur soutenance ou après une période d'embargo.

SOUTENANCES 2022 PAR MOIS



LE DÉPÔT LÉGAL DES THÈSES DE DOCTORAT

L'optimisation des circuits de traitement des thèses a permis aux équipes de la DiBISO de mettre en moyenne 77 jours entre la date de soutenance et la validation du dépôt de la thèse dans STAR. Un chiffre en baisse depuis 2021 (91 jours) et très bon par rapport à la moyenne nationale (335 jours en 2022). Cette rapidité de traitement permet une délivrance rapide des attestations de réussite et des diplômes, une diffusion rapide de la production scientifique, d'une gestion des dossiers au fil de l'eau et un rapport de confiance fort aussi bien avec les doctorant·es qu'avec les équipes administratives de l'Université.



LES ÉVOLUTIONS DE COLLEX-PERSÉE

Collex-Persée est une infrastructure de recherche dont les objectifs sont la labellisation des fonds d'excellence, des appels à projet permettant de mettre en avant de nouveaux corpus et des services pour la recherche et enfin de développer des programmes nationaux structurants permettant aux bibliothèques de mieux travailler avec leurs usagers et notamment les chercheurs.

La 1ère étape 2017-2023 se termine. Après une autoévaluation débutée en 2021, Collex-Persée évolue tout en restant infrastructure de recherche sur l'information scientifique. Les évolutions proposées sont :

- Les programmes validés doivent être à forte mutualisation
- Une gouvernance renforcée sur les projets (moyens en RH, par exemple)
- Un élargissement du périmètre des projets (Europe, International)
- Le renforcement de Persée comme acteur principal en matière de numérisation

- Les opérateurs de l'enseignement supérieur mais aussi de la culture doivent pleinement participer aux projets
- La science ouverte doit être un des principes de Collex-Persée
- La valorisation des disciplines et thématiques rares
- La mise en avant de sujets transversaux

Pour le prochain groupement d'intérêt scientifique, des groupes de travail Numérisation, Infrastructure et services numériques, Acquisitions et Archives se sont mis en place ; la DiBISO a pris une part active à ce dernier.

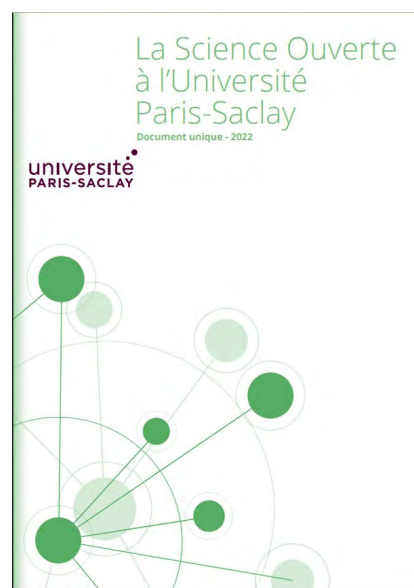
NUMÉRIQUE, RECHERCHE ET SCIENCE OUVERTE

PUBLICATION DU « DOCUMENT UNIQUE DE LA SCIENCE OUVERTE »

En 2022, l'Université Paris-Saclay a publié son « document unique de la science ouverte ».

Ce document détaille ses ambitions en matière de science ouverte, en dressant à la fois un état des lieux des services mis en œuvre et un plan d'action. La DiBISO, comme coordinatrice et direction opérationnelle est chargée, avec l'ensemble des directions soutien concernées, de mettre en œuvre les huit objectifs inspirés de ceux affichés par la Commission européenne :

- 1) Faire du libre accès la règle pour l'ensemble des publications scientifiques de l'Université,
- 2) Promouvoir la FAIRisation et l'ouverture des données de la recherche produites au sein de l'Université Paris-Saclay,
- 3) Contribuer à l'EOSC (European Open Science Cloud),
- 4) Développer les compétences nécessaires à la science ouverte,
- 5) Récompenser et encourager les pratiques de science ouverte au sein de l'Université,
- 6) Encourager l'usage de nouveaux indicateurs bibliométriques dans l'analyse de la production scientifique de l'Université,
- 7) Participer à la promotion de l'intégrité scientifique à travers la science ouverte,
- 8) Encourager la science participative dans des projets de recherche de l'Université.



Document unique de la Science Ouverte

Le document unique de la science ouverte de l'Université Paris-Saclay s'articule avec les stratégies existantes à l'échelle européenne et nationale en matière de science ouverte, en particulier le deuxième Plan National pour la Science Ouverte du ministère en charge de l'enseignement supérieur et de la recherche, l'Open Science roadmap de la Ligue des universités de recherche européennes et la feuille de route pour la science ouverte du CNRS. Pilier essentiel de la stratégie science ouverte de l'université, le document unique de la science ouverte sera désormais mis à jour régulièrement pour suivre le fil de l'avancée des projets et de la stratégie. Le document est visible en ligne à cette adresse : <https://www.universite-paris-saclay.fr/recherche/science-ouverte>

HAL/BIBLIOHAL

Le portail HAL de l'Université Paris-Saclay a été officiellement lancé en janvier 2022.

Il s'adresse aux communautés des 17 Graduate Schools et institut de recherche. Il a vocation à regrouper et à rendre librement accessibles près de 15 000 publications scientifiques par an et ainsi devenir la vitrine de la production scientifique de l'Université.

Pour faciliter l'alimentation de ce portail, l'Université Paris-Saclay a lancé l'application « BiblioHAL », service numérique d'aide au dépôt dans HAL. Cette application est connectée à Orcid, HAL et aux principales bases de données de publications. Elle est capable de retrouver automatiquement un grand nombre de publications signées par un auteur affilié à l'Université Paris-Saclay, afin de les envoyer avec le texte intégral vers l'archive ouverte HAL ou vers son profil Orcid.

Ce nouveau service permet ainsi à chaque auteur de déposer rapidement ses publications sur le portail HAL de l'Université Paris-Saclay.

Pour se connecter à BiblioHAL et lancer la recherche de publications :
<https://bibliolabs.universite-paris-saclay.fr/biblioal/login-with-orcid>



université PARIS-SACLAY BiblioHAL

LA NOUVELLE APPLICATION QUI FACILITE VOS DÉPÔTS DANS HAL

HAL × ORCID

Connectez-vous   BiblioHAL avec votre identifiant ORCID et contribuez   l'ouverture de la science

Pour toute information rendez-vous sur www.universite-paris-saclay.fr/recherche/science-ouverte ou contactez-nous : science.ouverte@universite-paris-saclay.fr

université PARIS-SACLAY

BiblioHAL

LANCEMENT DE L'ATELIER DE LA DONNÉE

Un réseau des experts en données de la recherche des différentes composantes et ONR du périmètre de l'Université Paris-Saclay a mené des projets pour développer une offre de services commune à destination des communautés de recherche : mise en place d'un guichet unique, création de pages web dédiées aux données de la recherche sur le site web de l'université, diffusion à l'été 2021 d'une enquête pour mesurer les pratiques et besoins de notre communauté scientifique en termes de gestion et d'ouverture des données, adaptation du parcours interactif DoraNum aux spécificités de l'Université Paris-Saclay.

Cette collaboration a été renforcée par l'obtention, en 2022, du label « Atelier de la donnée en trajectoire de labellisation » dans le cadre de [l'écosystème Recherche Data Gouv](#). Notre atelier [DatASaclay](#) a vocation à apporter à l'ensemble de la communauté scientifique de l'Université un premier niveau d'expertise et une même offre de services globale sur l'ensemble du cycle de vie de la donnée. Il repose sur les principes suivants : la subsidiarité, des expertises et l'accompagnement à la montée en compétences des équipes.

Depuis la labellisation, la priorité a été mise sur :

- la structuration de l'Atelier : par la rédaction d'une charte actant sa philosophie et son fonctionnement, et précisant le fonctionnement de ce guichet unique et de la gestion des demandes,
- le déploiement de nouveaux services : élaboration d'un guide d'aide à la rédaction de data management plan (DMP) dans le cadre de projets européens, création d'ateliers Data Papers - ateliers de bonnes pratiques pour publier un data paper, une publication scientifique qui décrit précisément un jeu de données, et informe la communauté scientifique de son existence, de ses modalités et de son potentiel de réutilisation- et Looking for Data
- ateliers pour savoir comment trouver, citer et réutiliser des données -, ouverture d'un espace institutionnel sur l'entrepôt national Recherche Data Gouv, structuration de l'offre de formations doctorales, etc.

Les efforts devront être maintenus pour l'accroissement de l'offre de services, notamment en lien avec le Mésocentre, structure regroupant trois plateformes techniques majeures de traitement scientifique et calcul des données issue des établissements partenaires dans le projet universitaire, et sur les questions relatives aux enjeux juridiques et à l'archivage des données. Une stratégie de communication est en cours de définition pour valoriser au mieux nos services auprès de nos communautés.

OPEN SCIENCE MONTH

L'Open Science Month 2022, successeur de l'Open Access Month 2021 s'inscrit dans un cadre international pour valoriser la science ouverte : l'Open Access Week.

Ce cycle d'événements, inscrit désormais à l'agenda annuel de l'université, a vu son format et ses thématiques évoluer en permettant de proposer à l'ensemble de la communauté de l'Université Paris-Saclay et aux extérieurs intéressés 24 webinaires et 11 stands sur 4 semaines en octobre 2022.

Au total, 288 participations aux webinaires ont été recensées, ainsi que 110 visites sur les stands d'animation science ouverte. Le public se composait majoritairement de chercheurs, et chercheuses, doctorant-es et professionnel-es de l'information scientifique et technique (IST).

L'événement a pu se tenir grâce à l'implication d'une vingtaine de collègues réparti-es sur

les différents établissements (UVSQ, CEA, AgroParisTech, Univ Evry...) qui ont assuré les webinaires et stands, ainsi que deux enseignants-chercheurs et l'accompagnement de la Direction de la Marque et de la Communication.

Après un webinaire de lancement co-présenté par Etienne Augé, Vice-président adjoint pour la Science Ouverte, et Julien Sempéré, directeur de la DiBISO, introduisant cette nouvelle édition en présentant notamment le document unique de la science ouverte et ses nombreux services à venir, la communauté universitaire a pu profiter de formations sur de nombreux sujets : données, HAL/BiblioHAL, EOSC, identifiants chercheurs, publication en libre accès, édition ouverte, PCI, SciencesConf, Omeka, etc. Sur les 24 webinaires, 6 ont été proposés en anglais et 1 en chinois.

L'événement est d'ores et déjà renouvelé pour l'année 2023 avec un focus particulier sur la science ouverte et le climat.

MISE EN PLACE DU RÉSEAU DES RÉFÉRENT·ES RECHERCHE SCIENCE OUVERTE (3RSO) DE L'UNIVERSITÉ PARIS-SACLAY

Dans le cadre d'un de ses objectifs de faire du libre accès la règle pour l'ensemble de sa production scientifique, l'Université a lancé officiellement en janvier 2022 son portail HAL et a déployé en septembre 2022 un réseau de Référent-es Recherche Science Ouverte - 3RSO au sein du Pôle Numérique Recherche et Science Ouverte afin d'en faire connaître les services.

Ce réseau compte actuellement 17 personnes, réparties dans les différentes bibliothèques de la DiBISO, avec à leur charge un ou plusieurs laboratoires qui leur sont attribués en fonction des disciplines. Chaque unité de recherche peut ainsi s'appuyer sur un-e « référent-e recherche », personnel soutien ayant pour mission de l'accompagner dans les pratiques de science ouverte en articulation avec d'éventuelles personnes ressource dans l'unité.

Afin de permettre aux référents d'accompagner efficacement et sereinement les chercheurs, chercheuses et doctorant-es, un plan de formation complet a été programmé sur l'année 2022-2023, avec une formation de 3h tous les trimestres (HAL, données, édition, bibliométrie...) et des webinaires d'1h tous les mois (OrcID, BiblioHAL,...). Des permanences en distanciel ont également été mises en œuvre afin d'aider à la prise en main de l'outil de gestion et/ou tout simplement pour répondre à des questions d'ordre plus général.

Les référent-es prennent progressivement leurs marques dans leurs nouvelles missions et un nouveau déploiement de ce réseau sur le périmètre élargi de l'Université est en cours de finalisation afin de rendre toujours plus visibles les services proposés par la DiBISO en science ouverte.

NOS BIBLIOTHÈQUES

CHÂTENAY-MALABRY

L'année de ses cinquante ans, le 31 juillet 2022, la faculté de pharmacie de Châtenay-Malabry a fermé définitivement ses portes.

La période de janvier à fin juillet a été consacrée à l'organisation du déménagement vers les magasins du Lumen, tout en maintenant ouverte la bibliothèque qui continuait d'accueillir de nombreux étudiant-es. Continuant d'assurer l'accueil des publics, les personnels ont massivement désherbé, organisé les collections (périodiques, monographies, thèses) en fonction de leurs futures implantations, et enfin, accompagné les déménageurs pour la mise en armoires roulantes des ouvrages afin de limiter au maximum les possibles erreurs.

A compter de fin août, et en attendant l'ouverture prochaine du Lumen, les agents du site ont été répartis entre les bibliothèques et bâtiments de l'École Normale Supérieure et de CentraleSupélec où ils ont renforcé les équipes déjà constituées, permettant une meilleure rotation pour l'accueil des publics et renforçant ainsi les différentes équipes sur diverses tâches et fonctions. L'intégration des personnels a été facilitée par la qualité de l'accueil des équipes déjà présentes, ce qui laisse présager un rapprochement réussi des différents services au sein du Lumen.



BU Châtenay-Malabry

KREMLIN-BICÊTRE : UNE RÉNOVATION DES ESPACES

Après une première phase de travaux en 2021 concernant sa zone d'accueil et sa salle informatique, la rénovation de la BU Kremlin-Bicêtre, portée en collaboration par la faculté de médecine et la DiBISO, s'est poursuivie en 2022, nécessitant une période de fermeture exceptionnelle du 20 juin au 4 septembre.

Une grande contrainte du projet était de répondre de façon équilibrée à deux besoins qui se contredisaient : l'augmentation de places et du confort de travail. Cette deuxième phase de travaux a permis d'optimiser les espaces publics dans les deux salles de lecture, gagnant 17 places sur 367, tout en mettant aux normes la salle de lecture. L'accent a été mis sur la modernisation et un meilleur confort :

- Électrification de tous les plateaux des tables de travail,
- Choix d'un modèle de chaise plus confortable, adapté aux usages de travail intensifs, retenu après des tests de chaises avec la communauté étudiante
- Des tables plus grandes, permettant aux étudiant-es de pouvoir travailler plus confortablement,
- Élargissement des zones de circulation,
- Confort acoustique et visuel permettant de mieux se concentrer sans être gêné par les passages ou les vis-à-vis : revêtement de sol acoustique, installation d'un faux plafond, dalles lumineuses LED, utilisation des rayonnages pour scinder les espaces, disposition de panneaux séparateurs acoustiques et visuels sur une partie des tables, les coloris de tissus ayant été définis avec les étudiant-es.

Ces changements ont été accueillis favorablement par les publics et la faculté et cette phase de rénovation de la bibliothèque se poursuit avec un projet de réaménagement des magasins pour les transformer en espaces supplémentaires à destination des usager-es.



BU Kremlin-Bicêtre

Inaugurée en 1962, la bibliothèque universitaire Orsay a célébré en 2022 ses 60 ans et a proposé à ses publics et à ses équipes différents temps et activités pour marquer cette étape.

L'événement principal a consisté en une exposition en octobre et début novembre 2022, préparée avec l'aide d'un scénographe et retraçant l'évolution de la bibliothèque au fil du temps, en mettant en avant différentes problématiques comme l'arrivée de l'informatique, l'évolution du rôle de médiateur des bibliothécaires ou l'histoire de l'université Paris-Sud/Paris-Saclay. Elle réunissait des textes écrits par les équipes de la bibliothèque à partir des recherches faites dans les fonds, des photographies, extraits vidéos, témoignages d'étudiant-es et de membres du personnel, présentation d'objets d'époque, etc.

Différentes animations ont eu lieu durant le mois d'octobre : visites des coulisses et magasins de la BU, visite commentée des débuts du campus, un concours « Dessinez votre BU du futur » proposant de nombreux prix dont un voyage en Europe, une machine à selfie donnant lieu à un autre concours, etc. Une soirée festive pour les équipes de la DiBISO s'est tenue sur le thème des années 60, et un journal a été édité en parallèle de l'exposition, reprenant son contenu et proposé aux publics.

Ces différents événements et animations ont rencontré le succès espéré, tant sur les visites de l'exposition que sur les participations aux différentes activités. Il est prévu de garder trace de cette exposition et du travail accompli en le proposant sous une forme numérique dans la bibliothèque numérique Numaclay.

Cette célébration, qui a été financièrement accompagnée par la CVEC, a également permis de marquer le début des projets de rénovation des espaces de la BU Orsay, puisqu'il a immédiatement été suivi par les travaux de rénovation de l'accueil principal et du hall, premiers pas de travail de long terme.



Affiche des 60 ans de la BU Orsay

En 2022, la bibliothèque universitaire Sceaux a vu le retour des étudiant-es en présentiel dans les locaux de la faculté et de la bibliothèque après pratiquement deux ans de cours en distanciel.

Afin de correspondre au mieux aux usages des étudiant-es, la bibliothèque a adapté ses horaires d'ouvertures élargis afin qu'ils suivent le calendrier des cours et des travaux dirigés : ainsi, la BU est ouverte jusqu'à 19h pendant toutes les périodes de cours et jusqu'à 21h45 pendant les périodes de TD et d'examens, soit pendant la majeure partie de l'année. Le nombre de samedis d'ouvertures a été augmenté également, afin de répondre à la demande mais aussi pour permettre à des usager-es n'étudiant pas à l'Université de pouvoir venir profiter des locaux et des collections.

En décembre 2022, des travaux ont été initiés dans la bibliothèque afin de réhabiliter un espace de 75m², transformés en lieu de détente pour les étudiant-es avec un distributeur de boissons chaudes, un distributeur de nourriture. Ce nouvel espace, financé grâce à la CVEC, offre la possibilité de s'installer pour travailler, se reposer, discuter ou se restaurer dans un espace clos. Cet espace est déjà très utilisé et sera décoré en collaboration avec les étudiant-es du campus en 2023.

Des travaux sont également envisagés en 2023 avec un projet de rénovation des magasins de la bibliothèque, divisés par deux en surface afin de permettre de créer de nouvelles salles de travail en groupe pour les étudiant-es.



Bu Sceaux

Le projet Lumen en 2022 se caractérise par plusieurs temps forts :

- **Janvier** : mutualisation totale des budgets documentaires des trois établissements composant le Lumen.
- **Février** : notification du marché mobiliers, après un showroom en janvier visité par environ 80 personnes parmi les futurs utilisateurs (étudiant-es et personnels), dont l'avis a été sollicité et intégré à l'analyse finale.
- **Mars à septembre** : élaboration concertée des fiches de poste Lumen en 3 phases, pendant lesquelles les missions de chaque agent-e ont été redéfinies.
- **Avril** : lancement de l'appel d'offre pour la concession de service « Brasserie ».
- **Septembre** : intégration fonctionnelle et hiérarchique des personnels de CentraleSupélec et de l'ENS Paris-Saclay au sein de la DiBISO.

2022 a aussi été rythmée par 4 glissements successifs du calendrier de livraison du Lumen, qui ont freiné la mise en place des services, notamment ceux liés à l'évènementiel, et compliqué la cohésion d'équipe et la gestion des ressources humaines localisées sur 3 sites.

Cependant, la rentrée 2022 a vu un début de fonctionnement en « mode Lumen » : mise en place des 3 départements (collections ; publics ; évènementiel) ; lancement formel du pôle Innovation et Publics (PIP) ; amorce de la notion d'équipe Lumen ; renforcement des liens et partenariat avec les directions parties prenantes du projet (Diagonale, Design Spot). En parallèle ont continué le suivi du chantier et les opérations préparatoires du déménagement.

Fin décembre, le Lumen n'est toujours pas livré mais l'accord-cadre tripartite est signé, qui pose le socle des engagements réciproques de chaque établissement.



Le chantier du Lumen

BILAN

RESSOURCES HUMAINES

L'année 2022 a été marquée par une évolution majeure dans l'organisation de la direction avec l'apparition de l'équipe Lumen, synonyme d'évolution pour l'équipe de la BU Châtenay-Malabry, des membres de pôles, les équipes des bibliothèques de l'ENS Paris-Saclay et de CentraleSupélec.

Tout au long de l'année, le travail de coordination avec l'ensemble du réseau s'est poursuivi, encourageant un travail et des projets en fonctionnels ainsi qu'avec les bibliothèques associées au sein des composantes. L'organisation du travail entre bibliothèques, Lumen et pôles se consolide via des missions ou des coordinations transverses comme certaines présentations l'illustrent (réseau référents recherche, dépôt légal de la thèse de doctorat, gestion des ressources électroniques).

Maîtriser son environnement de travail, les compétences et missions des collègues reste une préoccupation forte pour offrir de bonnes conditions de travail dans un contexte de sites distants et de missions plurielles. Le trombinoscope, un plan d'actions, des réunions et journées de séminaire comme de travail sont organisées pour consolider le collectif de travail.

Enfin, 2022 a été synonyme de réussite de concours, de promotions ou d'évolutions personnelles pour des collègues, ce dont nous ne pouvons que nous réjouir.

BUDGET

Budgétairement, l'année 2022 a constitué une première étape forte dans le domaine de la mutualisation, tel que souligné supra.

Plus de 2M€ ont été investis pour les ressources électroniques traduisant un accroissement des mutualisations et une simplification des recettes afférentes par le biais de conventions uniques. CentraleSupélec et l'ENS Paris-Saclay ont, dès 2022, mutualisé la partie documentaire (papier, revues, etc.) dès cette année budgétaire.

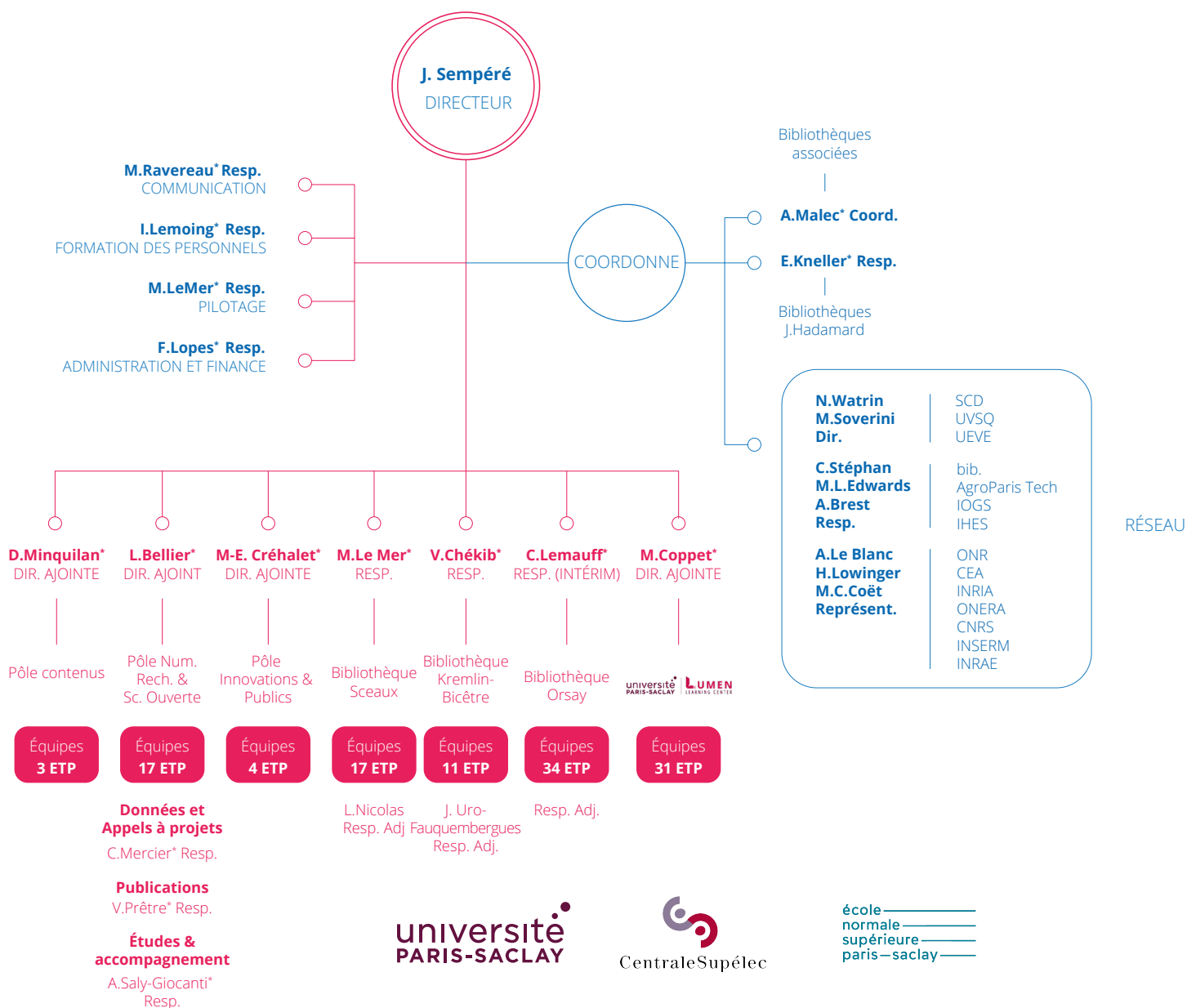
L'investissement sur les espaces s'est poursuivi, avec une impulsion de la CVEC via des réponses aux appels à projet. Cela constitue un potentiel certain pour améliorer les conditions d'accueil et la vie culturelle sur les campus et à destination des publics.

Le Lumen, avec le marché mobilier comme les installations numériques, via les moyens du contrat plan État Région a constitué un apport et un investissement qui s'est essentiellement concentré sur la deuxième partie d'année et se poursuit sur 2023.

ORGANIGRAMME

DIRECTION DES BIBLIOTHÈQUES, DE L'INFORMATION ET DE LA SCIENCE OUVERTE

Septembre 2022



Légende

— Lien hiérarchique

— Lien fonctionnel

* Membre CODIR



université
PARIS-SACLAY



CentraleSupélec

école —————
normale —————
supérieure —————
paris — saclay ———

universite-paris-saclay.fr